**ФОРМА ПРОЕКТНОЙ ЗАЯВКИ УЧАСТНИКА**

**АНО «Центр ОТРАДА» г.Томск**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА** | Дом друзей: ИГРАЙ И ДРУЖИ | | | | |
| **РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА** (ФИО, адрес проживания, контактный телефон, e-mail) | Майер Марина Вадимовна - руководитель проекта,  634055, г.Томск, Проспект Академический, д.20/16  Контактный телефон 89138503656  E-mail: ma.mayer@yandex.ru | | | | |
| **НАПРАВЛЕНИЕ, которому соответствует проект** (отметьте знаком **Х**) | Работа с членами пациентских организаций; | | | | **Х** |
| Эффективное взаимодействие пациентских организаций с властью | | | |  |
| Управление пациентской НКО | | | |  |
| PR в пациентских НКО | | | |  |
| **ПЕРИОД РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**  (начало не ранее 01.10.2021, окончание – не позднее 30.12.2021) | 04.10.2021 – 30.12.2021 | | | | |
| **ГЕОГРАФИЯ ПРОЕКТА** (территории, на которых будет осуществляться деятельность) | Город Томск | | | | |
| **ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ПРОЕКТА** | Дети подросткового возраста 14 – 18 лет с ментальной инвалидностью | | | | |
| **АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА** | | | | | |
| Краткое описание проекта, не более 2000 знаков с пробелами | Идея проекта заключается в обучении социальной коммуникации подростков с ментальной инвалидностью посредством арт-терапевтической техники – театральной деятельности. Данный проект будет входить в цикл проектов под названием «Дом друзей», предназначенных для развития коммуникативных навыков у подростков с интеллектуальными нарушениями развитиями, он будет являться первым и очень важным шагом в этом направлении.  Реализация проекта будет вестись по следующим направлениям:  1. Организация процесса инклюзивной совместной театральной деятельности (подростки с ментальной инвалидностью будут заниматься совместно с нормотипичными сверстниками в театральной студии под руководством педагога и осваивать коммуникацию в процессе постановки спектакля через совместное творчество, взаимопомощь, общение).  2. Посещение спектаклей в театрах (общественных мероприятий) в городе Томске (совместные посещения театров и других общественных мероприятий – как элемент развития коммуникации между подростками и внешним миром, социо-культурной интеграции и мотивационной составляющей для процесса театральной деятельности).  3. Показ театральной постановки - как результат совместной деятельности и освоения навыков коммуникации (в качестве зрителей - родители и друзья).  4. Информационное сопровождение реализации проекта (освещение деятельности по проекту будет проходить в социальных сетях). | | | | |
| **ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ И СОЦИАЛЬНОЙ ЗНАЧИМОСТИ ПРОЕКТА** | | | | | |
| Важно качественно сформулировать проблему и описать ее причины и следствия | Коммуникативные навыки для людей с ментальной инвалидностью являются основой их успешной социальной адаптации и включения в социум. Без развития этих навыков люди с ментальной инвалидностью остаются в социальной изоляции, не имеют возможности общаться и взаимодействовать с обществом, говорить о своих потребностях, просить о помощи. Эти навыки при интеллектуальных нарушениях не развиваются самостоятельно (как следствие основного заболевания), этому необходимо учить, создавая специальные условия для взаимодействия, начиная с детского возраста. И если дети младшего возраста в городе Томске еще включены в систему дополнительного образования и имеют возможность общения, то для подростков с интеллектуальными нарушениями развития такой возможности на территории города Томска практически нет. По данным опроса Ассоциации родителей детей-инвалидов и инвалидов с детства «Союз родителей», всего лишь 6% детей в г. Томске имеют такую возможность. Вместе с тем, опрос, проведенный нашей организацией, показал, что 96,6% опрошенных (участвовало 80 человек) хотели бы заниматься дополнительным образованием по разным направлениям искусств. И 40% хотел бы заниматься именно театральной деятельностью. 60% опрошенных хотели бы заниматься музыкотерапией. Этот вид арт терапии будет так же включен в процесс занятий театральной деятельностью.  Проблема: отсутствие возможности в городе Томске для развития коммуникативных навыков у подростков с ментальной инвалидностью в возрасте 14-18 лет. | | | | |
| **ЦЕЛЬ ПРОЕКТА** | | | | | |
| **Ц**ель должна соответствовать проблеме, то есть при достижении поставленной цели проблема должна быть решена | Развитие коммуникативных навыков у подростков с ментальной инвалидностью 14-18 лет посредством организации театральной деятельности совместно с нормотипичными сверстниками. | | | | |
| **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОЕКТА** | | | | | |
| Задачи должны соответствовать описанию проблемы и быть «шагами» к достижению поставленной цели | 1. Создание пространства для занятий театральной деятельностью с целью развития коммуникативных навыков.  2. Вовлечение в добровольческую деятельность партнеров и специалистов-добровольцев, меценатов.  3. Организация процесса совместной театральной деятельности. | | | | |
| **ПЛАН ПОДГОТОВКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА** | | | | | |
| **№** | **Деятельность/**  **мероприятие** | | **Период** | **Ответственный** | |
| **Задача № 1. Создание пространства для занятий театральной деятельностью с целью развития коммуникативных навыков** | | | | | |
|  | Поиск помещения и заключение договора аренды | | 1-я неделя | Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е. | |
|  | Заключение договора о сотрудничестве со специалистом по арт-терапии и актерскому мастерству (Кисурина М. Ю). | | 1-я неделя | Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е. | |
|  | Подготовка материалов, необходимых для занятий (музыкальные инструменты, бумага, фломастеры, карандаши, подставки под карандаши). | | 1-я неделя | Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е.  Специалист по актерскому мастерству Кисурина М.Ю. | |
| **Задача № 2. Вовлечение в добровольческую деятельность партнеров, специалистов-добровольцев, меценатов** | | | | | |
|  | Встреча и заключение договора о сотрудничестве с Томским Государственным Педагогическим университетом (ТГПУ) (студенты-волонтеры) | | 2-3 неделя | Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е. | |
|  | Заключение договора о сотрудничестве с томскими театрами («Ренессанс», «2+КУ», ЗЦ «Аэлита», «Скоморох») | | 2-4 неделя | Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е. | |
|  | Подготовка обращений и рассылка через E-mail в различные организации, к меценатам г.Томска о запуске проекта и просьбой помощи с оплатой аренды и работы педагога. | | 2-3 неделя | Руководитель проекта - Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е. | |
| ***Задача № 3. Организация процесса совместной театральной деятельности.*** | | | | | |
| 7. | Организационная встреча с подростками, имеющие инвалидность и их родителями в форме занятия – знакомство друг с другом, с музыкальными инструментами, с темой театральной постановки («Бременские музыканты»). Обсуждение персонажей, выбор ролей для спектакля. | | 1-2 неделя | Специалист по актерскому мастерству Кисурина М.Ю.  Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е. | |
| 8. | Проведение еженедельных занятий театральной деятельностью | | 1-11 недели | Специалист по актерскому мастерству Кисурина М.Ю.  Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е. | |
| 9. | Организационная встреча с привлеченными волонтерами с целью подготовки к общению и взаимодействию с людьми с ментальными нарушениями | | 2-3 неделя | Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е.  Специалист по актерскому мастерству Кисурина М.Ю. | |
| 10. | Общая встреча - знакомство специалиста по актерскому мастерству, волонтеров и подростков с ментальной инвалидностью. Занятие театральной деятельностью. | | 2-3 неделя | Специалист по актерскому мастерству Кисурина М.Ю.  Руководитель проекта- Майер М.В.  Координатор проекта-  Григорьева Н.Е. | |
| 11. | Совместный выход в театр на театральное представление | | 4, 8 недели | Руководитель проекта- М.Майер  Координатор проекта-  Н.Григорьева  Специалист по актерскому мастерству-М.Кисурина | |
| 12. | Дебют театральной постановки (участники проекта, родители, друзья) | | 12я неделя | Руководитель проекта- М.Майер  Координатор проекта-  Н.Григорьева  Специалист по актерскому мастерству-М.Кисурина | |
| 13. | Проведение общей рефлексии по итогам реализации проекта с его участниками | | 12я неделя | Руководитель проекта- М.Майер  Координатор проекта-  Н.Григорьева  Специалист по актерскому мастерству-М.Кисурина | |
| 14. | Информационное сопровождение реализации проекта, освящение в соц.сетях | | 2-12 недели | Руководитель проекта- М.Майер  Координатор проекта-  Н.Григорьева | |
| 15. | Подготовка отчета | | 24.12.2021-30.12.2021 | Руководитель проекта- М.Майер  Координатор проекта-  Н.Григорьева | |
| **Качественные результаты и способы их измерения** | | | | | |
| Соотносятся с задачами | 1. Создано пространство для занятий театральной деятельностью подростков с ментальной инвалидностью и нормотипичных сверстников. 2. Подростки с ментальной инвалидностью получат опыт взаимодействия с нормотипичными сверстниками в процессе совместной театральной деятельности, который разовьет их коммуникативные навыки, расширит круг общения, выразит их творческого потенциала и успешной адаптации в социум.   2. Результатом общего экспериментального взаимодействия всех участников проекта станет создание уникального продукта совместной деятельности – инклюзивная театральная постановка.  3. Данный проект даст начало циклу проектов под названием «Дом друзей», предназначенных для развития коммуникативных навыков у подростков с интеллектуальными нарушениями развитиями, он будет являться первым и очень важным шагом в этом направлении. Покажет эффективность дополнительного образования через процесс театральной деятельности для развития коммуникативных навыков у подростков с ментальной инвалидностью. | | | | |
| **КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ИЗМЕРЕНИЯ** | | | | | |
| Соотносятся с деятельностью | 1. В проекте примут участие не менее 10 человек подростков (с ОВЗ и нормотипичные).  2. Не менее четырех волонтеров получат навыки общения с людьми с ментальной инвалидностью.  3. Проведено не менее 10 занятий по совместной театральной деятельности.  4. Участники проекта совместно посетят спектакли в театрах города, не менее 2.  5. Подготовлена итоговая театральная постановка - 1, в которой примут участие в качестве зрителей и участников не менее 25 человек.  6. По результатам реализации проекта будет проведена одна итоговая встреча с его участниками. | | | | |
| **КОМАНДА ПРОЕКТА** | | | | | |
| Квалификация заявителя | Руководитель проекта - Майер Марина Вадимовна, 21.08.1975 г. р.  Образование:  высшее, с 1992 по 1999 г. обучалась в Томском Государственном Архитектурно-строительный университете по специальности «Архитектура»;  высшее, с 2003 по 2007г. обучалась в Московском государственном психолого-педагогическом университете им. М.А. Шолохова по специальности «Логопед-дефектолог»  Место работы:  Сентябрь 2008 – Август 2017 в: МАОУ "Томский Хобби-центр" в должности Логопеда-дефектолога  Март 2017 – Март 2021 член правления ТРОО СПП "Ресурс-плюс"  Майер Марина Вадимовна является мамой 4 детей, двое старших дочерей имеют ментальную инвалидность. Поэтому Марина Вадимовна имеет личный большой опыт воспитания и сопровождения детей и взрослых с инвалидностью.  Марина Вадимовна получила второе высшее дефектологическое образование после рождения детей с инвалидностью и применила его в многолетней эффективной практике работы логопедом-дефектологом в образовательных учреждениях г. Томска.  С взрослением своих дочерей, менялась и траектория профессиональной деятельности Марины Вадимовны - она перешла с работы в государственном учреждении в общественную сферу. Вместе с коллегами-родителями, воспитывающими взрослых детей с инвалидностью, она начала трудиться в ТРОО СПП "Ресурс-плюс", где в течение четырех лет с 2017 по 2021г.г. выполняла работу по организации дневной трудовой занятости для взрослых людей с ментальными нарушениями. С 2019 г. по 2021 г. Марина Вадимовна была руководителем интеграционных мастерских Томской Региональной Общественной Организации Социально-Психологической Поддержки "Ресурс-плюс".  Функционал руководителя проекта: общее руководство проектом, подбор и привлечение сотрудников проекта, ведение документации проекта, планирование работы, контроль за деятельностью и расходами по проекту, проведение оперативных совещаний, осуществление связи с организациями-партнерами, заключение договоров о сотрудничестве, планирование обучения и поддержки добровольцев проекта, подготовка текущих и итогового отчетов*.*  Координатор проекта Григорьева Наталья Евгеньевна, 07.12.1979 г.р.  Образование высшее, 2019 - по сегодняшний день - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет», магистрант факультета психологии и специального образования, специальное (дефектологическое) образование (логопедия).  2001-2009 - Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Томский политехнический университет», специальность «Менеджмент организации».  С 2011 года активно занимается общественной деятельностью на волонтерских основах. В 2012 г. организовала и возглавила Ассоциацию родителей детей с расстройством аутистического спектра «АУРА». Являлась одновременно представителем регионального общественного движения «ДИВО» (доступное для инвалидов высшее образование). В настоящее время является координатором проектов АНО (автономная некоммерческая организация) «Центр психолого-логопедической абилитации и коррекции детей и взрослых «Отрада», Ассоциации «Союз родителей детей инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с детства», так же координатором направления «образование» ВОРДИ РО Томской области.  На протяжении всего времени общественной работы активно сотрудничала с органами исполнительной и законодательной власти Томской области, департаментами здравоохранения Томской области и образования г. Томска и области. В результате чего был налажен канал «обратной связи», упрощена процедура получения инвалидности для детей с аутизмом, создан проект закона о реабилитации и компенсации реабилитационных услуг, а также проведена успешная совместная работа по продвижению законопроекта об увеличении денежной выплаты лицу, осуществляющему уход за инвалидом до прожиточного минимум. Создана система информационной помощи и поддержки родителей детей с особенностями развития. Проведена просветительская работа о детях с аутизмом (сняты сюжеты на телевидении (ТВ-2 и ГТРКа), организованна раздача листовок, проведены информационные «часы доброты» в школах, размещены плакаты на билбордах). Организовала и провела «круглый стол» для представителей государственных ведомств посвященный «Всемирному дню распространения информации об аутизме». Так же являлась постоянным участником Координационного совета по делам инвалидов г. Томска до 2014г.  За последние два года Наталье Евгеньевне, совместно с привлеченными ею родителями и общественными организациями, удалось отстоять право на образование для детей с интеллектуальными нарушениями после 9-го класса (в городе было только 9-и летнее обучение для этой категории детей), а также обосновать необходимость строительства нового здания школы для детей с ОВЗ.  Функционал координатора проекта: координация деятельности по основным направлениям проекта, локальное планирование деятельности, формирование графика проведения мероприятий проекта, осуществление контроля работы, набор и поддержка добровольцев, размещение информации о проекте в сети интернет, осуществление связи со СМИ, с представителями основной целевой аудитории проекта, участие в оперативных совещаниях, подготовка текущих и итогового отчетов о реализации проекта.  Специалист по арт-терапии и актерскому мастерству  Заявитель - Кисурина Маргарита Юрьевна  Образование: высшее, закончила Новосибирскую государственную Консерваторию им. М.И.Глинки.  Повышение квалификации – закончила С-Петербургский институт психологии ИМАТОН, получила специальности «музыкотерапевт», «театротерапевт»  С 2005 г. является основателем Муниципального музыкального камерного театра «Ренессанс». В настоящее время Маргарита Юрьевна является художественным руководителем театра.  С 2018г по 2021г. Маргарита Юрьевна работает с детьми, подростками и взрослыми , имеющими инвалидность в проектах томских НКО – Ассоциации «Союз родителей детей-инвалидов, детей с ОВЗ и инвалидов с детства», РО ВОИ Томской области в проекте «Особая мода».  Функционал специалиста по арт-терапии и актерскому мастерству | | | | |
| **ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА** | | | | | |
| В том числе некоммерческие организации, общественные объединения, государственные и муниципальные учреждения, органы власти | Общественная организация родителей детей с инвалидностью и инвалидов с детства «Дом друзей», Томский Государственный Педагогический университет (ТГПУ) (студенты-волонтеры), томские театры («Ренессанс», «2+КУ», ЗЦ «Аэлита», «Скоморох»). | | | | |
| **РЕСУРСЫ** | | | | | |
| **№** | **Наименование** | **Количество** | | **Источник** | |
| **1.** | Средства на аренду помещения для занятий театральной деятельностью | 8 человек по 50 рублей за занятие \* 12 занятий | | Добровольческие взносы родителей | |
| **2.** | Средства на оплату специалиста для занятий театральной деятельностью | 8 человек по 250 рублей за занятие \* 12 занятий | | Добровольческие взносы родителей | |
| **3.** | Материалы, необходимых для занятий (бумага, фломастеры, карандаши, подставки под карандаши). | 8 человек по 60 рублей | | Добровольческие взносы родителей | |
| **4.** | Музыкальные инструменты | 10 | | Собственность педагога и руководителя проекта | |